



# PARKAS

*'Building trust to environmental policy  
as catalyst for a green transition'*

**VOYAGE D'ÉTUDE, FRANCE 14-18 OCTOBRE 2019**

*Études comparatives internationales :*

*pratiques de gestion et différences économiques, politiques et culturelles*

# PARKAS

*Building trust to environmental policy as catalyst for a green transition*

## Comment construire une relation de confiance vis-à-vis de la politique de l'environnement et soutenir une économie verte durable ?

PARKAS est un projet de recherche sur les zones naturelles protégées, axé sur le paysage et dont la mission est d'étudier les différents systèmes de gestion de ces territoires, ainsi que la question des patrimoines culturel et naturel qui y sont associés.

Dans PARKAS, nous reconnaissons la relation entre nature, patrimoine et société, afin de pouvoir contribuer à une gestion mieux intégrée. Nous étudions le lien entre le patrimoine naturel et culturel et l'activité humaine dans les zones naturelles protégées, qu'il s'agisse d'activités traditionnelles ou de tourisme, ainsi que les conséquences sociales et culturelles de la gestion actuelle sur la biodiversité et la qualité des sites.

### Qui sommes-nous ?

Il s'agit d'une collaboration interdisciplinaire entre cinq instituts de recherche norvégiens : l'Institut norvégien de recherche sur le patrimoine culturel (NIKU, chef de projet), l'Institut norvégien de recherche sur l'eau (NIVA), l'Institut norvégien de recherche en bioéconomie (NIBIO), l'Institut de recherche du Nordland (NRI) et l'Institut norvégien de recherche sur la nature (NINA).

Le projet bénéficie également de l'expertise et de la coopération de six partenaires de recherche européens : VetAgro Sup Clermont-Ferrand, Newcastle University, University College London, Cornwall Council, Wageningen University and Research, Ghent University), ainsi que d'un large groupe d'acteurs locaux, régionaux et nationaux norvégiens qui jouent un rôle clé dans le projet.

### Notre recherche

Le point de départ de notre recherche est que la relation de confiance du public vis-à-vis des décisions politiques et des actions de gestion des zones protégées est une nécessité fondamentale pour atteindre des objectifs de durabilité en ce qui concerne les dimensions environnementales.

Une gestion intégrée des ressources naturelles et culturelles, ainsi que la coopération entre les différents acteurs, semblent primordiales pour contribuer à une transition de croissance sociétale verte où chacun trouve sa place.

## Le projet en détails

Projet de recherche.

Programme de recherche environnementale MILJØFORSK, financé par le conseil de recherche norvégien.

durée: mars 2018 - novembre 2021

- 5 instituts de recherche
- 6 partenaires européens
- large groupe de référence (national, regional, local)
- 2 parcs nationaux norvégiens
- plusieurs sites de référence en Europe



*'Il est important de prendre en compte les intérêts de chacun dans la gestion des zones naturelles si nous voulons faciliter un développement durable de ces régions, ainsi que protéger le patrimoine naturel et culturel dans son ensemble,'* déclare Véronique Karine Simon, chef de projet de PARKAS.

L'objectif de PARKAS est donc de promouvoir l'inclusion et de suggérer des solutions pour une sauvegarde plus intégrée de la biodiversité, du patrimoine culturel et d'autres biens environnementaux et sociaux. Ces solutions auront pour but de garantir les zones naturelles classées comme ressources environnementales au profit de la communauté dans son ensemble, sans compromettre les intérêts des communautés locales ni les valeurs locales en termes de conservation des sites.

### **Nos sites**

À travers PARKAS, nous étudions la gestion des zones naturelles protégées, ainsi que les usages et pratiques, par le biais de deux cas concrets en Norvège :

- Le parc national du Hardangervidda situé dans le centre de la Norvège,
- Le parc national de Saltfjellet-Svartisen, situé au nord.

*'En termes de protection, le défi consiste à établir de bonnes méthodes pour préserver la diversité biologique et les ressources naturelles. Le défi consiste également à intégrer le patrimoine culturel et donc à le maintenir dans un cadre de protection de la nature,'* explique Grete Swensen, chef de projet adjoint.

PARKAS comprend l'analyse comparative de plusieurs cas de référence, nationaux et internationaux, en France, Grande Bretagne, Svalbard, et Afrique du Sud.

### **Nos thèmes**

À travers PARKAS, nous étudions de plus près la manière dont les valeurs naturelles et culturelles peuvent être intégrées dans la stratégie de gestion des zones naturelles protégées.

- Politiques de conservation et structures de gestion
- Savoir-faire traditionnel, défis et perceptions locales
- Technologie et cartographie
- Méthodes de participation et intégration

*'Nous devons veiller à ce que le patrimoine naturel et culturel, ainsi que les activités humaines traditionnelles, soit préservés pour les générations futures,'* souligne Simon. *'Ce patrimoine doit également être perçu comme un potentiel de création et d'innovation pour la société - autant sur le plan financier que dans l'optique du développement local, de la création et de l'esprit d'entreprise.'*



niKU

contact: [veronique.simon@niku.no](mailto:veronique.simon@niku.no)

<https://parkas.niku.no/>

<https://www.niku.no/prosjekter/parkas/>

NIVA



NIBIO

